

**ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2026-2027**

Διεξαγωγή Εξετάσεων Κατάταξης Πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης και Αποφοίτων Σ.Α.Ε.Κ (πρώην Ι.Ε.Κ.) καθώς και του Μεταλυκειακού έτους Τάξη Μαθητείας του Τμήματος Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027

Το Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας λαμβάνοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις του άρθρου 78Α' του Ν. 4957/2022, όπως προστέθηκε και ισχύει με την παρ.1 του άρθρου 131 του Ν.5224/2025
- Την Αριθμ. 43083/Ζ1 ΚΥΑ (Φ.Ε.Κ 2040/08-04-2026)
- Την Αριθμ. 46935 /Ζ1/21-04-2022 Υπ. Απόφαση περί της «*Διαδικασίας κατάταξης αποφοίτων των Ι.Ε.Κ., καθώς και του Μεταλυκειακού έτους Τάξης Μαθητείας σε Τμήματα Α.Ε.Ι.*» (ΦΕΚ 2031/τ. Β' /21-04-2022) κατ' εφαρμογήν του νόμου 4763/2020 όπως ισχύει
- Την από 28-05-2025 απόφαση της Συγκλήτου ΕΚΠΑ
- Την από 02-04-2026 Απόφαση της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ
- Την από 27-05-2026 Απόφαση της Συγκλήτου του ΕΚΠΑ

Προκηρύσσει τις Κατατακτήριες εξετάσεις 2026-2027 ως ακολούθως:

Α. Για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027 όλοι οι υποψήφιοι θα εξεταστούν στα μαθήματα:

1. Ισπανική Γλώσσα Ι (Α' εξαμήνου, κωδ. Μαθήματος 72ΙΣΠ001)
2. Ισπανική Γλώσσα ΙΙ (Β' εξαμήνου, κωδ. Μαθήματος 72ΙΣΠ005)
3. Εισαγωγή στη Λογοτεχνία Ι (Πεζογραφία) (Β' εξαμήνου, κωδ. Μαθήματος 72ΙΣΠ100)

Περιγραφή και ενδεικτική βιβλιογραφία:

Ισπανική Γλώσσα Ι

Η εξέταση του μαθήματος Γλώσσα Ι επικεντρώνεται στην αξιολόγηση της γλωσσικής επάρκειας των υποψηφίων και χωρίζεται σε δύο βασικούς άξονες.

1. Γλωσσική Επίγνωση: Γραμματική και Λεξιλόγιο (Uso de la lengua)

Σε αυτή την ενότητα, οι υποψήφιοι καλούνται να ολοκληρώσουν ασκήσεις (όπως συμπλήρωση κενών, πολλαπλής επιλογής, κ.λπ.) που αποδεικνύουν τη γνώση:

- Γραμματικών φαινομένων
- Συντακτικών δομών
- Λεξιλογίου

2. Παραγωγή Γραπτού Λόγου (Expresión e interacción escritas)

Οι υποψήφιοι καλούνται να συντάξουν γραπτό κείμενο έκτασης 80-100 περίπου λέξεων. Η περίσταση επικοινωνίας (με ποιαν ιδιότητα γράφουν, σε ποιον απευθύνονται, για ποιο λόγο κ.λπ.), καθώς και το κειμενικό είδος καθορίζονται στην εκφώνηση.

Ο γραπτός λόγος αξιολογείται ως προς:

- Την ανταπόκριση στο θέμα: αν το κείμενο καλύπτει όλα τα σημεία που ζητούνται στην εκφώνηση.
- Την οργάνωση και δομή: σαφής διαχωρισμός παραγράφων και λογική ροή.
- Τη συνοχή και συνεκτικότητα: ορθή χρήση συνδέσμων και διαρθρωτικών λέξεων (conectores).
- Τη γλωσσική ορθότητα: ορθή χρήση της γραμματικής, της σύνταξης και της ορθογραφίας.
- Το λεξιλογικό επίπεδο: χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου ανάλογα με το θέμα.

Η ύλη για τις κατατακτήριες εξετάσεις στην Ισπανική Γλώσσα Ι περιλαμβάνει τα εξής:

A. Γραμματική (*Gramática*)

- Χρόνοι της Οριστικής έγκλισης: κλίση, χρήση
- Προστακτική έγκλιση: κλίση, χρήση
- Ρήματα *ser* y *estar*: κλίση, χρήση
- Χρήση των προθέσεων (τόπος, χρόνος, αιτία, τρόπος, σκοπός, κ.λ.π.)

B. Επικοινωνιακές Λειτουργίες (*Funciones comunicativas*)

- Περιγραφή προσώπων, τόπων, καταστάσεων και γεγονότων στο παρόν και το παρελθόν.
- Αφήγηση γεγονότων στο παρόν και στο παρελθόν.
- Ζήτηση και παροχή πληροφοριών
- Έκφραση προθέσεων και σχεδίων
- Έκφραση Γνώμης: Έκφραση συμφωνίας/διαφωνίας.

Γ. Λεξιλόγιο (*Vocabulario*)

Κοινωνικές σχέσεις, βιογραφίες, επαγγέλματα, περιβάλλον, γαστρονομία, ταξίδια, μέσα μεταφοράς.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

Gómez Torrego, Leonardo. *Gramática didáctica del español*. Ediciones SM, 2011.

Gómez Torrego, Leonardo. *Ortografía súper fácil de la lengua española*. Espasa, 2012.

Graciela, Reyes. *Manual de redacción. Cómo escribir en español*. Arco Libros, 2025.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*. Espasa, 2011. <https://dle.rae.es/>

Real Academia Española. *Ortografía de la lengua española*. Espasa, 2010. <https://dle.rae.es/ortografía>

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. *Nueva gramática de la lengua española*. Espasa, 2010. <https://www.rae.es/gram%C3%A1tica/>

Ισπανική Γλώσσα II

Η εξέταση αυτού του μαθήματος επικεντρώνεται στην αξιολόγηση της γλωσσικής επάρκειας των υποψηφίων και χωρίζεται σε τρεις βασικούς άξονες.

1. Γλωσσική Επίγνωση: Γραμματική και Λεξιλόγιο (Uso de la lengua)

Σε αυτή την ενότητα, οι υποψήφιοι καλούνται να ολοκληρώσουν ασκήσεις (όπως συμπλήρωση κενών, μετασχηματισμό προτάσεων, πολλαπλής επιλογής, κ.λπ.) που αποδεικνύουν τη γνώση:

- Γραμματικών φαινομένων
- Συντακτικών δομών
- Λεξιλογίου

2. Κατανόηση Γραπτού Λόγου (Comprensión de lectura)

Οι υποψήφιοι καλούνται να επεξεργαστούν αυθεντικά κείμενα στην ισπανική γλώσσα. Θα αξιολογηθεί η ικανότητά τους να:

- Κατανοούν το κύριο νόημα και τις δευτερεύουσες λεπτομέρειες του κειμένου.
- Αναγνωρίζουν την πρόθεση του συντάκτη.
- Εντοπίζουν συγκεκριμένες πληροφορίες μέσα στο κείμενο.

3. Παραγωγή Γραπτού Λόγου (Expresión e interacción escritas)

Οι υποψήφιοι καλούνται να συντάξουν γραπτό κείμενο έκτασης 200-250 περίπου λέξεων. Η περίπτωση επικοινωνίας (με ποιαν ιδιότητα γράφουν, σε ποιον απευθύνονται, για ποιο λόγο κ.λπ.), καθώς και το κειμενικό είδος καθορίζεται στην εκφώνηση.

Ο γραπτός λόγος αξιολογείται ως προς:

- Την ανταπόκριση στο θέμα: αν το κείμενο καλύπτει όλα τα σημεία που ζητούνται στην εκφώνηση.
- Την οργάνωση και δομή: σαφής διαχωρισμός παραγράφων και λογική ροή.
- Τη συνοχή και συνεκτικότητα: ορθή χρήση συνδέσμων και διαρθρωτικών λέξεων (conectores).

- Τη γλωσσική ορθότητα: ορθή χρήση της γραμματικής, της σύνταξης και της ορθογραφίας.
- Το λεξιλογικό επίπεδο: χρήση κατάλληλου και ποικίλου λεξιλογίου ανάλογα με το θέμα.

Ύλη και Επικοινωνιακές Λειτουργίες (Temario y Funciones)

A. Γραμματική (*Gramática*)

- Ρηματικό Σύστημα: Όλοι οι χρόνοι της Οριστικής και της Υποτακτικής. Προστακτική και Δυνητική έγκλιση.
- Συντακτικές Δομές: Δευτερεύουσες προτάσεις (τελικές, χρονικές, υποθετικές, αναφορικές, αιτιολογικές).
- Περιφράσεις: Βασικές ρηματικές περιφράσεις (haber de + inf., acabar de + inf., llevar + gerundio, κ.λπ.).

B. Επικοινωνιακές Λειτουργίες (*Funciones comunicativas*)

- Περιγραφή και Πληροφόρηση: Περιγραφή προσώπων, τόπων, καταστάσεων και γεγονότων στο παρόν και το παρελθόν.
- Έκφραση Γνώμης: Έκφραση συμφωνίας/διαφωνίας, παράθεση επιχειρημάτων και αξιολόγηση ιδεών.
- Έκφραση Συναισθημάτων και Επιθυμιών: Διατύπωση ευχών, ελπίδων, φόβων και προσωπικών προτιμήσεων.
- Καθοδήγηση και Συμβουλή: Διατύπωση προτάσεων, παροχή συμβουλών και εντολών/οδηγιών.
- Υποθέσεις: Διατύπωση υποθέσεων για το παρόν και το μέλλον.

Γ. Λεξιλόγιο (*Vocabulario*)

Κοινωνικές σχέσεις, εκπαίδευση, εργασία, περιβάλλον, ελεύθερος χρόνος, Διαδίκτυο, πολιτισμός και τρέχοντα θέματα της επικαιρότητας.

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

Gómez Torrego, Leonardo. *Gramática didáctica del español*. SM, 2011.

Gómez Torrego, Leonardo. *Ortografía súper fácil de la lengua española*. Espasa, 2012.

Graciela, Reyes. *Manual de redacción. Cómo escribir en español*. Arco Libros, 2025.

Jarvis, Ana. *Basic Spanish Grammar*. 6th ed., Houghton Mifflin, 2000.

Las palabras del español <https://aprendevocabularioespanol.org/>

Muñoz-Basols, Javier y Pérez Sinusía, Yolanda. *Técnicas de escritura en español y géneros*

textuales. Routledge, 2022.

Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*. Espasa, 2011. <https://dle.rae.es/>

Real Academia Española. *Ortografía de la lengua española*. Espasa, 2010.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. *Nueva gramática de la lengua española*. Espasa, 2010.

<https://www.rae.es/gram%C3%A1tica/>

Santillana, Ediciones. *Diccionario de la lengua española (Salamanca)*. Santillana, s. f.

Εισαγωγή στη Λογοτεχνία Ι (Πεζογραφία)

LA NARRATIVA Y SUS FORMAS

¿QUÉ ES NARRATIVA?

PRIMERAS FORMAS DE NARRATIVA

CUENTO

CUENTO Y CRÍTICA LITERARIA

- Edgar Allan Poe
- Antón Chejov
- Horacio Quiroga
- Julio Cortázar
- Juan Bosch

ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL CUENTO

TEMA, MOTIVO, LEITMOTIF (O LEITMOTIVO)

- Inés Arredondo (México, 1928-1989). “La Sunamita”
- Jesús Castellanos (Cuba, 1879-1912). “En las montañas”
- Horacio Quiroga (Uruguay 1878 – Argentina 1937). “El hombre muerto”

TRAMA E HISTORIA (O ARGUMENTO)

- Onelio Jorge Cardoso (Cuba, 1912-1986). “Isabelita”
- La trama de “Isabelita”
- Horacio Quiroga (Uruguay 1878 – Argentina 1937). “Juan Darién”
- Ana María Matute (España, 1926-). “El árbol de oro”

ESTRUCTURA DEL CUENTO

- Ana María Matute (España, 1926-). “Rafael”
- La estructura de “Rafael”
- Ana María Matute (España, 1926-). “El pastor niño”

- Armando Romero (Colombia, 1944-). “Versión completa y verídica de la historia de la cacería del gigante por Croar, Croir, Crouer “

PERSONAJE

- Gabriel García Márquez (Colombia, 1928-).” La prodigiosa tarde de Baltazar”
- El personaje de Baltazar en “La prodigiosa tarde de Baltazar”
- Inés Arredondo (México, 1928-1989). “La extranjera”
- Juan Bosch (República Dominicana-1909). “Los amos “

PUNTO DE VISTA

- Mario Benedetti (Uruguay, 1920-). “La noche de los feos “
- El punto de vista en “La noche de los feos”
- Julio Cortázar (Argentina, 1914-1984). “Axolotl “
- Mercedes Bellesteros (España, 1913-). “Gregorio”

MARCO ESCÉNICO (O AMBIENTE)

- Horacio Quiroga (Uruguay, 1879-Argentina 1937). “El almohadón de plumas”
- El marco escénico en “El almohadón de plumas”
- Horacio Quiroga (Uruguay, 1879-Argentina 1937). “A la deriva”
- Onelio Jorge Cardoso (Cuba, 1912-1986). “En la ciénaga”

EL ESTILO

- Juan Rulfo (México, 1918-1986). “No oyes ladrar los perros”
- El estilo en “No oyes ladrar los perros”
- Miguel Delibes (España, 1920-). “El conejo”
- Rubén Darío (Nicaragua, 1867-1916). “El rey burgués”

BIBLIOGRAFÍA

Pandis Pavlakis, Efthimia, Carlos Alberto Crida Álvarez y Dimitrios Drosos. *Introducción a la literatura: narrativa, poesía, teatro*. Ediciones del Orto, 2010.

Kennedy, X.J. y Dana Gioia. *Literature*. 7ª ed., Wesley Longman, 1998.

Η προαναφερθείσα ύλη αφορά τους πτυχιούχους αποφοίτους των ΑΕΙ -ΤΕΙ καθώς και τους Αποφοίτους Σ.Α.Ε.Κ (πρώην Ι.Ε.Κ.).

B1. Το ποσοστό κατάταξης για τις ακόλουθες κατηγορίες υποψηφίων:

(α) Πτυχιούχοι Α.Ε.Ι, Ανώτατων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών (Α.Ε.Α.), Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Τ.Ε.Ι.) και της Ανώτατης Σχολής Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης

(Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.),

(β) πτυχιούχοι ιδρυμάτων της αλλοδαπής, που είναι ενταγμένα στο Εθνικό Μητρώο Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων Ανώτατης Εκπαίδευσης της αλλοδαπής του Διεπιστημονικού Οργανισμού Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) του άρθρου 304 του ν. 4957/2022,

(γ) πτυχιούχοι παραρτημάτων - Νομικών Προσώπων Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης (Ν.Π.Π.Ε.),

(δ) κάτοχοι πτυχίων ανώτερων σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και άλλων Υπουργείων,

(ε) κάτοχοι πιστοποιητικού της παρ. 1 του άρθρου 76 του ν. 4957/2022, σύμφωνα με το οποίο πιστοποιείται η κατοχή τουλάχιστον εκατόν είκοσι (120) πιστωτικών μονάδων (ECTS), κατόπιν έγκρισης της Συνέλευσης του Τμήματος ή της Μονομηματικής Σχολής υποδοχής

ορίζεται σε 20% επί του αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους στο Τμήμα.

B2. Το ποσοστό κατάταξης αποφοίτων ΣΑΕΚ (πρώην Ι.Ε.Κ.) καθώς και του Μεταλυκειακού έτους-Τάξη Μαθητείας **ορίζεται σε 5%** επί του αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους στο Τμήμα.

Διευκρινίζεται ότι δικαίωμα υποβολής αίτησης συμμετοχής στις κατατακτήριες εξετάσεις ακαδημαϊκού έτους 2026-2027 του Τμήματος Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας έχουν μόνο οι απόφοιτοι ΣΑΕΚ (πρώην ΙΕΚ) και Μεταλυκειακού έτους - Τάξη Μαθητείας των παρακάτω ειδικοτήτων:

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΣΑΕΚ (ΠΡΩΗΝ ΙΕΚ) ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΟΥ ΕΤΟΥΣ – ΤΑΞΗ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2026-2027
Ειδικότητες Ν. 2009/92
ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡ
ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ
ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ
ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

Ειδικότητες Ν. 4186/13

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΡΘΩΣΗ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ - ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΟΡΟΦΩΝ - ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΓΝΩΣΙΑ)

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΟΣ

ΞΕΝΑΓΟΣ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ (ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ Η ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΚΟΗΣ)

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ

ΤΕΧΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

ΤΕΧΝΗ ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ

Ειδικότητες Ν. 4763/20

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

Μετονομασία:

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΡΘΩΣΗ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΟΔΟΣ

Ειδικότητες Μεταλυκειακού έτους - Τάξη Μαθητείας

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Γ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ & ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι αιτήσεις συμμετοχής στις κατατακτήριες εξετάσεις υποβάλλονται **αποκλειστικά** μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας <https://eprotocol.uoa.gr/> προς τη Γραμματεία του Τμήματος Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας, κατά το χρονικό διάστημα **από 01-11-2026 έως 15-11-2026**.

Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά είναι τα εξής:

1. **Αίτηση συμμετοχής** στις κατατακτήριες εξετάσεις (συμπληρώνεται και υποβάλλεται ηλεκτρονικά στην πλατφόρμα <https://eprotocol.uoa.gr/>, επιλογή: *Αρ. 08. Αίτηση για Κατατακτήριες Εξετάσεις*).
2. **Αντίγραφο πτυχίου** ή πιστοποιητικού περάτωσης σπουδών, στο οποίο να αναγράφεται αριθμητικά ο βαθμός πτυχίου (επισυνάπτεται στην ηλεκτρονική πλατφόρμα).

Οι κάτοχοι τίτλων σπουδών της αλλοδαπής υποχρεούνται να συνυποβάλλουν:

- επίσημη μετάφραση του τίτλου σπουδών,
- υπεύθυνη δήλωση ότι το ίδρυμα και ο τύπος τίτλου σπουδών είναι ενταγμένα στο μητρώο του άρθρου 304 του ν. 4957/2022.

Εφόσον ο τίτλος προέρχεται από ίδρυμα της αλλοδαπής που εντάσσεται στον κατάλογο του άρθρου 307 του ν. 4957/2022 (συμφωνία δικαιόχρησης), απαιτείται επιπλέον **βεβαίωση τόπου σπουδών**.

Για αποφοίτους ΣΑΕΚ (πρώην ΙΕΚ) και Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας, υποβάλλεται αντίγραφο Διπλώματος Επαγγελματικής Ειδικότητας επιπέδου 5 ή ισότιμου τίτλου.

3. **Αντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας** ή άλλου ισοδύναμου εγγράφου (επισυνάπτεται στην πλατφόρμα).
4. **Ειδική κατηγορία υποψηφίων με αναπηρία (ΑμεΑ) και ειδικές μαθησιακές ανάγκες**

Οι υποψήφιοι που εμπίπτουν στην κατηγορία αυτή εξετάζονται προφορικά ή γραπτά, ανάλογα με τις δυνατότητές τους.

Δύνανται να εξεταστούν **προφορικά**, κατόπιν σχετικής αίτησης, οι υποψήφιοι που:

- είναι τυφλοί, σύμφωνα με τον ν. 958/1979 (Α' 191), ή έχουν ποσοστό αναπηρίας στην όραση τουλάχιστον 67% ή είναι αμβλύωπες με αντίστοιχο ποσοστό,
- έχουν κινητική αναπηρία τουλάχιστον 67% (μόνιμη ή προσωρινή) που συνδέεται με τα άνω άκρα,
- πάσχουν από σπαστικότητα των άνω άκρων,
- πάσχουν από κάταγμα ή άλλη προσωρινή βλάβη των άνω άκρων που καθιστά αδύνατη τη γραφή,

- παρουσιάζουν ειδικές μαθησιακές δυσκολίες (ενδεικτικά: δυσλεξία, δυσγραφία, δυσαριθμησία, δυσαναγνωσία, δυσορθογραφία).

Η αίτηση υποβάλλεται εντός της ανωτέρω προθεσμίας (**01-11-2026 έως 15-11-2026**) μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας <https://eprotocol.uoa.gr/> (επιλογή: *Αρ. 08. Αίτηση για Κατατακτήριες Εξετάσεις*) και **συνοδεύεται υποχρεωτικά από σχετική γνωμάτευση** του αρμόδιου φορέα πιστοποίησης αναπηρίας, από την οποία να προκύπτει ότι ο υποψήφιος δεν δύναται να εξεταστεί γραπτώς.

Η γνωμάτευση επισυνάπτεται στην ενότητα **«Λοιπά έγγραφα»**, επιπλέον των ανωτέρω δικαιολογητικών.

Από τη Γραμματεία του Τμήματος